



L'Arsenal d'Apparitions

Compagnie professionnelle de théâtre lyrique & musical

Un Rat dans la contrebasse

Spectacle musical - une initiation au théâtre et à la musique classique

Un contrebassiste d'orchestre et son ami comédien, tous deux très prétentieux (sur le mode burlesque), rivalisent d'importance. L'un répète frénétiquement son prochain concert, l'autre travaille ses personnages de fée et de vieille femme. Seul Mozart semble les mettre d'accord, et encore...

Présentation

Répondant à une commande du Conservatoire d'Alençon où ils sont enseignants, André Roche, comédien, et Mickaël Masplet, contrebassiste, ont imaginé un spectacle **pour initier le jeune public et les familles au théâtre et à la musique classique**, autant que pour les **divertir**.

Composé d'extraits de textes de théâtre classique et contemporain, cousus ensemble en un dialogue pétillant et poétique, et de morceaux de musique à la contrebasse seule ou accompagnée de la bande-son d'un orchestre, ce spectacle a déjà séduit des **élèves de primaire autant que de collège**, ainsi que les **familles** venues y assister dans le cadre des Automnales 2011 au Mans.

Les élèves de primaire sont conquis par les textes humoristiques et captivés par un kaleïdoscope de musiques étonnantes (liste dans le flyer ci-joint).

Les élèves de collège y découvrent différents styles de théâtre : féerie poétique avec Shakespeare (extrait du *Songe d'une nuit d'été*), comédie aigre-douce (extrait de *La Contrebasse*, de Patrick Süskind), poésie jouée (*L'Orgue de Barbarie*, de Prévert), extraits d'une correspondance intime (*Musique*, de Hermann Hesse), etc.

La variété des musiques proposées, jouées en direct, passionne "ceux qui n'y connaissent rien" autant que "ceux qui s'y connaissent", et renouvelle l'intérêt des auditeurs de tous âges.

Durée : 50 mn

Actions artistiques

En amont de la représentation, les artistes viennent rencontrer les élèves dans les établissements scolaires ou sur le lieu de représentation.

Un atelier ponctuel peut également être mis en place avec les artistes : présentation et écoute de la contrebasse et/ou découverte du travail du comédien.

Toute proposition des enseignants est étudiée !

L'Arsenal d'Apparitions, *compagnie professionnelle de théâtre lyrique et musical*,

travaille à favoriser l'accès de tous les publics au théâtre et au théâtre lyrique et musical (opéra, opérette, comédie musicale, etc.) à travers la production de spectacles (ouvrages du répertoire revisités ou création contemporaine), des actions de sensibilisation et de formation. Créée à Paris puis installée depuis 2005 sur un territoire rural, à Mamers (72), elle participe au développement culturel local et rayonne bien au-delà de la Région.

La compagnie est dirigée par André Roche, metteur en scène et enseignant (CRD Alençon), ancien assistant de Georges Lavaudant (directeur du Théâtre National de l'Odéon à Paris), et Eva Kovic, comédienne-chanteuse.

L'Arsenal d'Apparitions

Compagnie de Théâtre lyrique & musical . Production, formation & actions artistiques

Assoc. Loi 1901 N° SIRET: 453 92 91 27 000 26 Code APE: 9001Z Licence N°2-147128

Siège social: Mairie de Mamers, Place de la République 72600 Mamers

Adresse postale: Le Bourg 72600 Contilly Tel: 02 43 34 74 71 / 06 63 33 35 19 E-mail: larsenaldapparitions@free.fr